



Cours d'homilétique L'art de prêcher la Parole de Dieu

12. La proclamation du sermon

1. La manière
2. La voix
3. La gestuelle
4. Les supports de prédication
5. La longueur de la prédication

1. La manière

Calvin a déclaré dans son discours d'adieu aux ministres de Genève : « *Je me suis toujours exercé à la simplicité.* »

Le Grand Catéchisme de Westminster dit :

« *Les prédicateurs sont appelés à œuvrer dans le ministère de la Parole, à prêcher la saine doctrine avec diligence : simplement, non dans les mots séduisants de la sagesse de l'homme, mais dans la manifestation de l'Esprit et de puissance; fidèlement, faisant connaître tout le conseil de Dieu; sagement, s'attachant aux besoins et capacités des auditeurs.* »

Le prédicateur ne devrait pas se servir de la prédication pour faire étalage de son érudition¹. Partagez les fruits, et non la sueur, de votre travail exégétique!

Il faut être naturel et communiquer la vérité d'une manière qui correspond à sa personnalité et qui reflète l'importance du message.

Même lorsqu'on parle de manière naturelle, on a tendance à *intensifier* son expression lorsqu'on parle de choses importantes. Il faut donc rester naturel et mettre de l'intensité dans ce que l'on dit quand cela est nécessaire.

2. La voix

Pour régler le volume, adressez-vous à ceux qui sont au dernier rang.

Veillez à ne pas baisser le volume en fin de phrase. Certaines personnes sont malentendantes. Elles doivent entendre correctement chaque mot sans avoir à faire un effort.

L'utilisation du micro ne vous autorise pas à parler à voix trop basse.

¹ Il ne faut pas que les gens pensent que le sens du texte n'est accessible qu'à ceux qui maîtrisent les langues bibliques.

Il est très important de varier le rythme : certaines personnes ont tendance à parler trop lentement, d'autres trop rapidement.

Apprenez à utiliser les silences pour mettre en valeur vos réflexions.

Premier réflexe à combattre : se mettre en apnée. Au contraire, il faut bien respirer pour oxygéner le cerveau.

Il est important de bien se reposer avant de prêcher, d'être en bonne forme physique et de ne pas manger une nourriture trop lourde.

3. La gestuelle

Des études ont montré que l'on communique autant par ses gestes (et la posture physique) que par ses paroles. Laissez votre visage exprimer ce que vous ressentez.

Le contact visuel est très important. L'orateur qui ne regarde pas les gens dans les yeux est jugé distant. Les prédicateurs ont besoin de ce contact visuel qui leur sert de *feedback*. C'est pourquoi il est déconseillé de lire sa prédication. Prêcher à partir d'un plan plus ou moins détaillé est préférable.

4. Les supports de prédication

Sermon entièrement rédigé : lu ou récité².

Sermon entièrement rédigé³ : les mots-clés sont soulignés en rouge, les phrases-clés colorées en jaune... Le prédicateur ne lit pas son message.

Sermon partiellement rédigé.

Sermon présenté sous forme de plan (détaillé ou simplifié).

Votre véritable allié : les mots-clés ou les phrases-clés qui définissent clairement le sujet du message, le ou les points retenus et le but!

5. La longueur de la prédication

Entre 25 et 30 minutes semble être la norme occidentale.

John Stott écrit : « *Tout sermon devrait paraître durer 20 minutes, même s'il est beaucoup plus long.* »

Le prédicateur qui s'est bien préparé a toujours trop de choses à dire. Il faut donc qu'il garde une partie de sa préparation pour d'autres occasions : études bibliques, visites. Trop n'est pas mieux que pas assez.

Charles Nicolas, pasteur

2 L'évangéliste Emiliano Tardif a écrit : « *Si vous, qui avez travaillé votre message, n'êtes pas en mesure de retenir votre message, comment vos auditeurs qui n'ont pas étudié pourront-ils le retenir, eux?* »

3 Le professeur Pierre Courthial recommandait de rédiger entièrement le message, mais de ne pas le lire, ensuite, et de prêcher à partir d'un plan ou des phrases-clés.

Cet article fait partie d'une série de 14 articles intitulée *Cours d'homilétique – L'art de prêcher la Parole de Dieu.*

L'auteur est pasteur réformé, aumônier hospitalier et enseignant itinérant; il demeure à Alès en France.

www.ressourceschretiennes.com



2017. Utilisé avec permission. Cet article est sous licence Creative Commons.
Paternité – Partage dans les mêmes conditions 4.0 International ([CC BY-SA 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/))